

PZO - PLASTYKA

WSTĘP:

Oceniając umiejętności i wiedzę ucznia, należy uwzględnić:

- aktywność ucznia podczas pracy na lekcjach,
- zaangażowanie w realizację zadań,
- wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu,
- znajomość terminologii plastycznej,
- umiejętność analizy dzieła sztuki,
- znajomość zastosowania technologii informacyjno-komunikacyjnej do poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu działań wizualnych,
- uczestnictwo w życiu kulturalnym szkoły i regionu, np. udział w imprezach artystycznych, wystawach.

Ocena celująca – 6

Uczeń wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości i umiejętności objętych programem oraz ponadprogramową wiedzą z zakresu sztuk plastycznych. Zawsze jest przygotowany do lekcji, czyli posiada konieczne materiały i przybory. Wykazuje duże zaangażowanie w realizację zadań. Zgodnie z tematem, starannie i twórczo wykonuje ćwiczenia plastyczne. Biegle posługuje się różnorodnymi technikami plastycznymi. Aktywnie bierze udział w lekcji: analizuje dzieła sztuk wizualnych, inicjuje dyskusję, kojarzy fakty, wyciąga wnioski. Chętnie, zgodnie i twórczo pracuje w zespole. Często pełni funkcję lidera grupy. Bierze aktywny udział w życiu kulturalnym klasy i szkoły, np. prezentuje swoją twórczość w formie wystaw. Samodzielnie zdobywa wiedzę, korzystając z różnych mediów. Wykonuje zadania i ćwiczenia ponadprogramowe. Chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych.

Ocena bardzo dobra – 5

Uczeń wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości i umiejętności objętych programem. Aktywnie bierze udział w lekcji: dyskutuje, kojarzy fakty, wyciąga wnioski. Zawsze jest przygotowany do lekcji, posiada konieczne materiały i przybory. Wykazuje zaangażowanie w działalność plastyczną, zgodnie z tematem i starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne. Sprawnie posługuje się technikami plastycznymi. Zgodnie i twórczo pracuje w zespole. Wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym klasy i szkoły. Samodzielnie zdobywa wiedzę, korzystając z różnych mediów. Wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęceniu przez nauczyciela.

Ocena dobra – 4

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem. Zawsze jest przygotowany do lekcji, posiada konieczne materiały i przybory. Bierze udział w lekcji: stara się uczestniczyć w dyskusji, kojarzy fakty, próbuje wyciągać wnioski. Wykazuje zaangażowanie w działalność plastyczną, stara się wykonać ćwiczenia plastyczne zgodnie z tematem. Zgodnie pracuje w zespole. Wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym klasy i szkoły po zachęceniu nauczyciela.

Ocena dostateczna – 3

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem w stopniu podstawowym. Posiadał podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki: określa temat i elementy języka sztuki. Zgodnie z tematem, ale mało starannie wykonuje ćwiczenia i prace plastyczne, stosując najprostsze techniki i środki plastyczne. Rzadko uczestniczy w lekcji w sposób aktywny i podejmuje próby współpracy w zespole.

Ocena dopuszczająca – 2

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem w niewielkim zakresie. Wykazuje podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki: określa temat i podstawowe elementy języka sztuki. Ćwiczenia oraz prace plastyczne wykonuje rzadko i niestarannie. Nie wykazuje zainteresowania lekcjami plastyki i nie posiada woli poprawy ocen.

Wymagania przedmiotowe znajdują się na stronie Szkoły w zakładce Organizacja

I. SPOSOBY SPRAWDZANIA WIADOMOŚCI I UMIEJĘTNOŚCI (OCENY BIEŻĄCE) ORAZ WAGI DLA POSZCZEGÓLNYCH OCEN

1. Waga poszczególnych ocen cząstkowych:

- projekt edukacyjny, zadanie plastyczne, referat wygłoszony na forum klasy, prezentacje lub inne formy wypowiedzi multimedialnej –waga 10
- sprawdzian –waga 5
- prace pisemne: zadania domowe, kartkówki –waga 3
- aktywność na lekcji, w dyskusji, praca w grupach, aktywność artystyczna –waga 3
- udział w konkursach plastycznych waga 10

2. Na ocenę śródroczną i roczną składają się: ocena za prace(mn. umieszczone w teczce), ocena za sprawdzian z historii sztuki, ocena za prace domowe, ocena za aktywność na rzecz szkoły, ocena za udział w konkursach plastycznych, ocena za prace dodatkowe.

3. Informacje o materiałach potrzebnych na lekcję znajdują się w Terminarzu i w zeszycie przedmiotowym.

II. POSTĘPOWANIE W WYPADKU NIEOBECNOŚCI UCZNIA na pracy klasowej, sprawdzianie itp.

- Uczeń, który nie wykonał pracy z powodu nieobecności, ma możliwość zaliczenia jej na zajęciach dodatkowych (informacja w Terminarzu) w obecności nauczyciela.
- W przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności na zajęciach dodatkowych za brak pracy uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

III. PROCEDURY ZWIĄZANE Z POPRAWIANIEM OCENY.

- Uczeń, który otrzymał ocenę niedostateczną, ma możliwość poprawienia jej na zajęciach dodatkowych (informacja w Terminarzu) w obecności nauczyciela.

IV. ZASADY OBOWIĄZUJĄCE UCZNIÓW:

- Uczeń posiada podręcznik i zeszyt.
- Uczniowie siedzą w klasie według numerów w dzienniku.
- Uczeń może być 2 razy w semestrze nieprzygotowany do lekcji, zgłasza na początku lekcji.
- Każde następne nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.
- Każdy uczeń posiada teczkę na swoje prace, którą zostawia w klasie.
- Uczeń ma obowiązek uzupełnić na bieżąco wiadomości i notatki z zajęć, które opuścił (bez względu na przyczynę). Na pierwszej lekcji, na której uczeń jest obecny, nauczyciel ma prawo przepisać go i ocenić wiedzę z zakresu obejmującego okres nieobecności. W przypadku dłuższej nieobecności (ponad 2 tygodnie) termin uzupełnienia wiadomości i notatek należy uzgodnić z nauczycielem.
- W przypadku kradzieży własności intelektualnej (np. przedstawienia jako własnej pracy w części lub w całości cudzego autorstwa) uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, a nauczyciel zawiadamia o fakcie wychowawcę.

V. OCENIANIE UCZNIÓW Z SPE.

- Jednym z ważniejszych działań wspierających ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych jest zindywidualizowany program edukacji zawierający elementy wsparcia. Program nauczania jest modyfikowany i dostosowany do możliwości ucznia. Oceniając pracę ucznia o specyficznych potrzebach edukacyjnych doceniony zostaje wysiłek włożony w pokonywanie trudności.
- Kształcenie uzdolnionych plastycznie uczniów polega na obserwacji i motywowaniu ich do kreatywnego rozwiązywania zagadnień plastycznych, a także do ćwiczenia umiejętności manualnych. Należy rozwijać wyobraźnię i twórcze myślenie oraz wrażliwość na formę plastyczną. Publiczna prezentacja własnych dokonań plastycznych w postaci wystaw szkolnych i pozaszkolnych oraz udział w wydarzeniach artystycznych czy konkursach plastycznych są istotnym elementem motywującym uczniów uzdolnionych plastycznie.

VI. SPOSÓB WYSTAWIANIA OCENY ŚRÓDROCZNEJ I ROCZNEJ.

- Uczeń nie ma obowiązku poprawiania oceny niedostatecznej otrzymanej na I okres. Uczeń, który jest niesklasyfikowany z powodu nieusprawiedliwionej nieobecności na zajęciach jest zobowiązany w ciągu 4 tygodni do zaliczenia materiału z I półrocza.
- Ocena śródroczna i roczna jest rzetelną oceną zdobytej przez ucznia wiedzy i nabytych umiejętności w odniesieniu do wymagań edukacyjnych. Punktem wyjścia do wystawienia oceny półrocznej będzie średnia ważona ocen otrzymanych w ciągu semestru, zaś rocznej - średnia ważona wszystkich ocen otrzymanych w całym roku szkolnym.
- Ocena na koniec półrocza/roku szkolnego jest wystawiana wg zasady zaokrąglania: profil podstawowy i rozszerzony od 0,50 w górę (wyjątek stanowi ocena dopuszczająca, którą można otrzymać po uzyskaniu średniej 1,7).

- Nauczyciel może podwyższyć ocenę uwzględniając możliwości ucznia, jego zaangażowanie i aktywność (na lekcji, ale też udział w konkursach, olimpiadach itp.), obecność na lekcjach - także podczas pisania dłuższych prac klasowych, systematyczność w nadrobianiu ewentualnych zaległości oraz zaliczaniu ważnych prac klasowych (np. na zakończenie działu, powtórki maturalne).
- Niezaliczenie ważnej partii materiału może skutkować obniżeniem oceny półrocznej/rocznej o jeden stopień.

VII. SPOSOBY INFORMOWANIA RODZICÓW I UCZNIÓW O OCENACH

- Przy każdej ocenie znajduje się informacja o temacie pracy

VIII. WARUNKI I TRYB UZYSKIWANIA WYŻSZYCH NIŻ PRZEWIDYWANE ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH – Statut roz. VII § 48.

Szczegółowe warunki i sposób oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów.
Wewnątrzszkolny system oceniania – roz. VII Statutu III LO.
Aktualizacja 16 stycznia 2020 r.